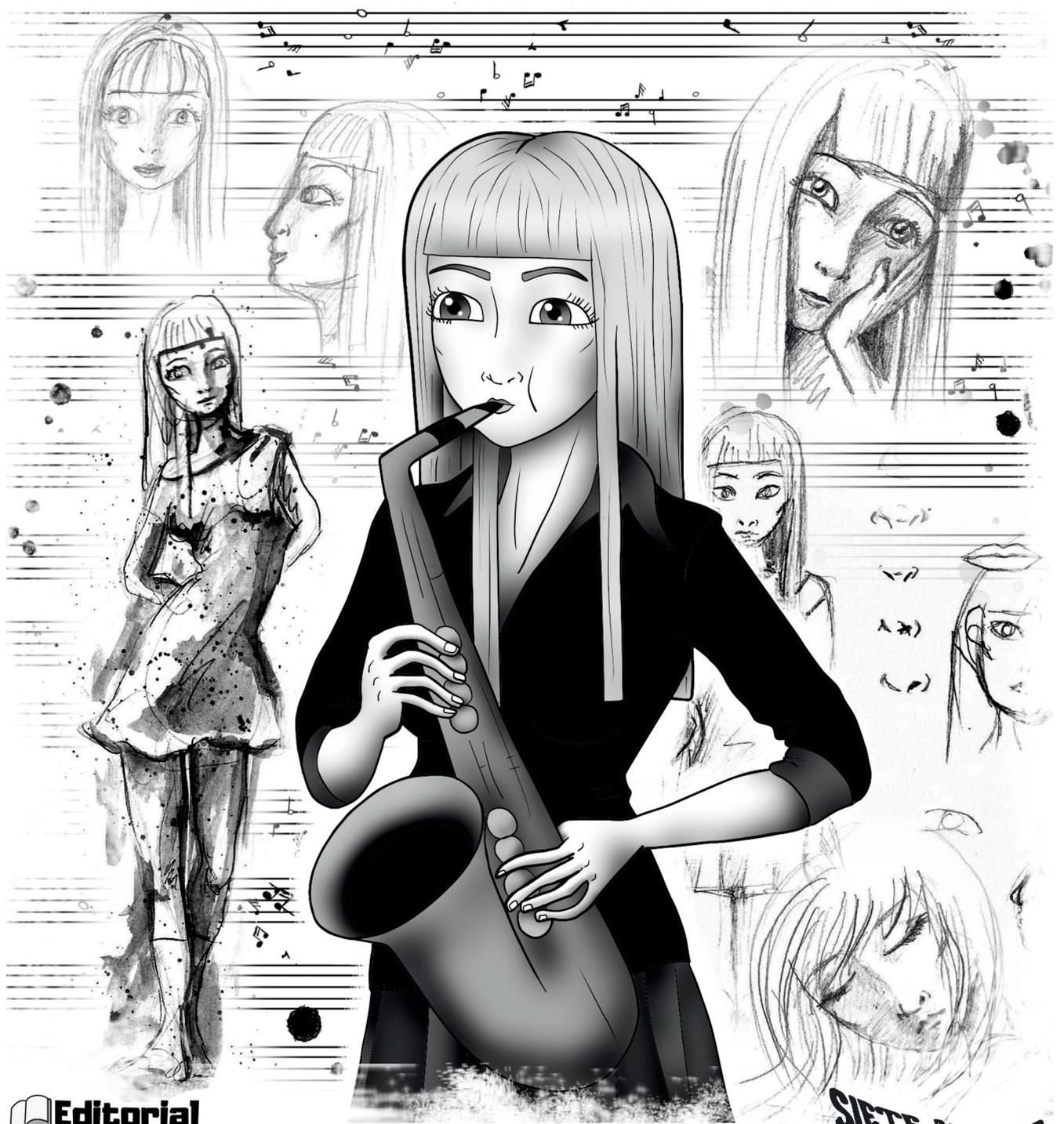


RECURSOS PARA TRABAJAR  
EN EL AULA

Mica



# “Cómo impacta una incapacidad en la forma de afrontar el mundo”

## 1. Contextualización:

- Introducir la temática del relato, enfocando en la sensación de fragilidad de Mica ante su sentimiento de soledad y exclusión.
- Hacer preguntas generales:
  - ¿Qué sentimientos muestra Mica en el bar, observando a Julen?
  - ¿Y qué sentimientos crees que tiene hacia su madre, hospitalizada en el psiquiátrico?
  - ¿Cómo crees que Mica se definiría a sí misma al inicio del relato?

## 2. Lectura guiada del relato:

- Leer el relato en voz alta, deteniéndose en momentos clave para discutir las emociones de Mica.
- Mica muestra un comportamiento huidizo. ¿Cómo habéis sentido esa sensación y cuál creáis que era el motivo de su comportamiento, antes de saber de su mutismo?
- ¿Por qué creéis que se comporta de esa forma?
- Preguntas de comprensión:
  - ¿Cómo se siente Mica respecto a su vida?
  - ¿Qué interpretación tiene Mica del saxofón? ¿Por qué?



### 3. Discusión inicial:

- Reflexionar en grupo sobre el sentimiento que tiene Mica sobre la opinión que tiene de Julen durante el relato.
- ¿Cómo crees que cambian sus sentimientos cuando Julen habla con ella la primera vez?
- Reflexionar el sentimiento de identidad de Mica y cómo evoluciona según avanza el relato, ya que al final consigue comunicarse con Julen, contradiciendo su comportamiento inicial.

Tarea: Escribir un breve diario reflexionando sobre cómo creen que se sentirían en la situación de Mica, observando a Julen.

### 4. Análisis del personaje y temática romántica

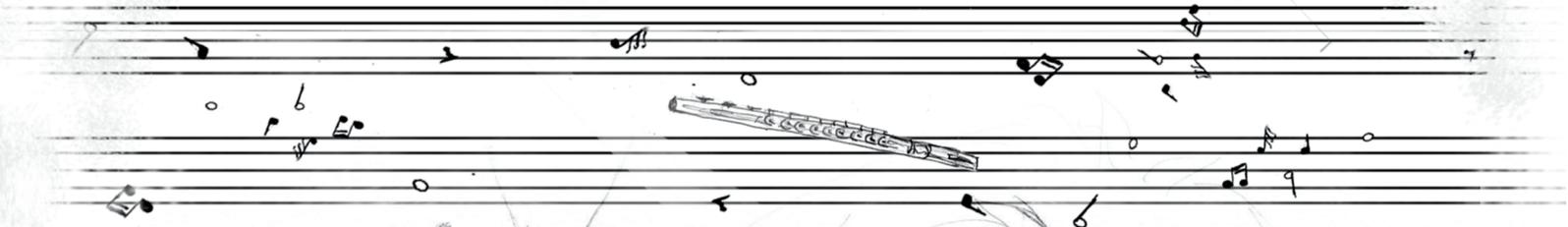
#### Actividades:

#### 1. Revisión de la tarea:

- Compartir algunas reflexiones de los estudiantes y discutir las en clase.

#### 2. Análisis del personaje:

- Trabajar en grupos pequeños para analizar las acciones, pensamientos y emociones de Mica. ¿Alternativas a sus acciones?
- Preguntas guía:
  - ¿Qué opinas de la forma que tiene Mica de compartir los libros que finaliza?
  - ¿Cómo describirías los sentimientos que tiene hacia su madre enferma?
  - ¿Cómo evolucionan los sentimientos de Mica cuando empieza observando a Julen hasta que consigue conocerlo?



3. Debate sobre la problemática social cuando existe alguna discapacidad que dificulte la inclusión dentro de la sociedad:

- Debatir sobre la dificultad que pueden tener algunos adolescentes con algún tipo de discapacidad.
- ¿Cómo puede afectar el entorno familiar en la capacidad de integración?
- ¿Qué apoyo familiar y/o social podría ayudar a Mica en su situación?

**Tarea:** escribir una carta como si fueran Mica, explicando sus sentimientos hacia Julen y lo que significa para ella.

**Alternativa:** dibujar 2 retratos reflejando cómo se siente Mica al creer que pierde a Julen y otro cuando se reencuentran.

## 5. Música y expresión emocional:

Actividades:

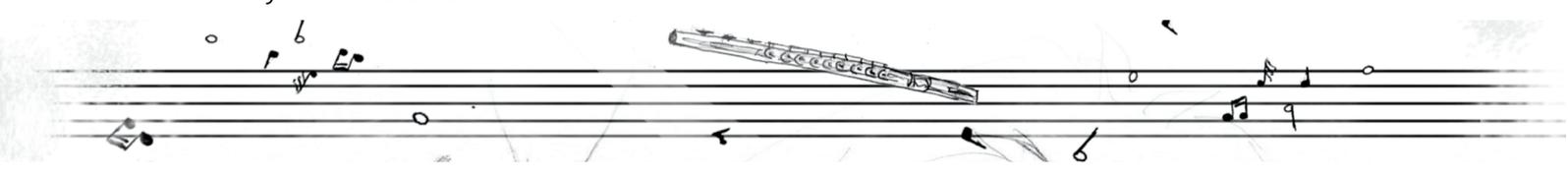
1. Introducción a la música en el relato:

- Discutir el significado del saxofón para Mica. ¿Qué representa? ¿Cómo puede la música ser una forma de escape o expresión?
- ¿Cómo describen la melodía que acompaña al relato? ¿Qué fragmentos son más alegres y cuáles más tristes? ¿Por qué?

2. Actividad creativa:

- Los estudiantes escribirán una canción o un poema inspirado en los sentimientos de Mica. Utilizando cualquier instrumento pueden acompañar su creación. Aplicación Sumo para gamificar si quieren.
- Alternativa: crear un playlist de canciones que reflejen los sentimientos y experiencias de Mica.
- Voluntarios pueden compartir sus creaciones con la clase.

**Tarea:** Reflexionar sobre cómo utilizan ellos la música en su vida diaria para expresar o manejar emociones.



## 6. Resolución y reflexión final:

### Actividades:

#### 1.Revisión de las tareas anteriores:

- Compartir las cartas, los retratos y las reflexiones sobre la música.

#### 2.Análisis del desenlace del relato:

- Discutir cómo termina el relato.
- Describe las emociones de Mica al reencontrarse con Julen y descubrir que es quien buscaba.
- ¿Qué sentimientos ha creado la situación de Mica cuando en el bar observaba a Julen?
- ¿Creéis que ha cambiado la forma de Mica de ver el mundo? ¿Por qué?

#### 3.Actividad creativa en grupo:

- Crear un cartel que refleje las emociones de Mica a lo largo del relato y cómo podrían ayudarla sus amigos y familia.
- Crear una pancarta para visibilizar los problemas por una discapacidad.
- Alternativa: elaborar un pequeño video o dramatización que resuma los temas tratados en el relato.
- Reflexionar sobre la importancia los demás para aceptarse a uno mismo. La fuerza que pueden ejercer en nosotros para ser mejores y la importancia de la aceptación familiar.

Esta guía busca no solo analizar el relato desde un punto de vista literario, sino también generar conciencia sobre las problemáticas sociales y emocionales que afectan a los jóvenes, promoviendo el pensamiento crítico y la expresión creativa.

